

Fabrizio Savino, dotato di un tocco e di un linguaggio molto personale, pone la passione e la ricerca alla base della sua musica.

Nato nel 1981, Fabrizio studia e si diploma presso la Percentomusica (Roma) sotto la guida di Fabio Zeppetella, Umberto Fiorentino, Nico Stufano, Stefano Micarelli, Massimiliano Rosati, Massimo Moriconi, Stefano Fresi, Massimo Carrano e altri. Segue inoltre varie *masterclass* con Joe Diorio, John Scofield, Mike Stern, Dario Deidda, Peter Bernstein.

Dal 2009 al 2011, viaggia spesso a New York, dove ha l'opportunità di suonare con numerosi musicisti americani e parallelamente approfondire gli studi con Peter Bernstein e Mike Moreno. Nel 2010 frequenta i seminari di *Tuscia in Jazz*, studiando e suonando con Kurt Rosenwinkel, Dado Moroni, Antonio Sanchez, Tony Monaco, David Liebman, Gegè Munari, Giorgio Rosciglione, Eddie Gomez, Antonio Ciacca, Flavio Boltro. Nel 2011 lavora come assistente di Kurt Rosenwinkel durante i seminari del *Tuscia in Jazz*.

Fabrizio è *endorser* delle chitarre del liutaio Francesco Savino.

Ha suonato e condiviso il palco con importanti musicisti: Flavio Boltro, Antonello Salis, Gegè Munari, Giorgio Rosciglione, Luca Aquino, Boris Savoldelli, Tony Monaco, Raffaele Casarano, Francesco Angiuli, Vladimir Kostadinovic, Fabio Zeppetella, Luca Alemanno, Luca Bulgarelli, Nicola Angelucci, Joel Holmes, Claudio Filippini, Marco Valeri, Pietro Lussu, Giuseppe Bassi, Mirko Signorile, Giorgio Distante, Enrico Zanisi, Ermanno Baron, Henry Cook, Matteo Bortone, Gaetano Partipilo e altri ancora.

Fabrizio ha inoltre suonato in numerosi festival in Italia e in Europa, tra i quali: *Villa Celimontana, Peperoncino Jazz Festival, Petrovac Jazz Festival, Locus, Tuscia in Jazz, Jazzit Festival, Bari in Jazz, Roccella Jonica Jazz Festival, Ronciglione Spring Festival, Locomotive Jazz Festival, Triggiano Summer Jazz Festival, Phonetica Jazz Festival, Brema Jazz Festival, Multiculturita, Jazz Festival Triggiano Winter Jazz Festival, PV6* e altri ancora.

Nel 2010 è selezionato con il Fabrizio Savino "in Trio" al concorso *European Jazz Contest*, indetto dalla Saint Louis, ed è stato finalista al premio *Jimmy Wood Award* nell'ambito della manifestazione *Tuscia in Jazz 2010*.

Nel 2011 vince il primo premio come miglior chitarrista al *Jimmy Wood Award* nell'ambito della manifestazione *Tuscia in Jazz 2011* ed il terzo posto con il Fabrizio Savino Quartet.

Nel 2009 viene pubblicato il suo primo album da leader: **Metropolitan prints**, con Luca Aquino (Alfamusic), riscuotendo ampi consensi in Italia e all'estero.

La sua carriera discografica prosegue nel 2012 con l'uscita del suo secondo album, **Aram** (Alfamusic), in cui sono presenti alcuni dei migliori musicisti della scena italiana: Enrico Zanisi, Luca Alemanno, Dario Congedo. Riceve importanti recensioni in Italia e all'estero.

Nel gennaio 2016 A.Ma Records pubblica il suo nuovo album **Gemini**. È un passo significativo nella sua carriera artistica. Savino si confronta con uno degli *ensemble* più complessi, il Guitar Trio, accompagnato da Luca Alemanno al contrabbasso e Gianlivio Liberti alla batteria.

Discografia

Metropolitan prints (Alfamusic, 2009)

Aram (Alfamusic, 2012)

Gemini (A.Ma Records, 2016)

È inoltre presente nelle seguenti incisioni

Have yourself merry little Christmas (*single*) di Chiara Civello (Sony Music Entertainment, 2014)

Unconditioned di Alessandro Campobasso Quartet (Four Edition, 2015)

Natural di Stefania Di Pierro *featuring* Nicola Conte (Far Out, 2016) come musicista, arrangiatore e compositore.